

Leeswijzer bij college 1 t/m 4

De basistekst bij dit college is het boek ***Over vrijheid van Timothy Snyder***. (zie studiegids)
De tweede tekst, die ik bij m.n. de eerste twee colleges gebruik, is het boekje uit de reeks kleine klassieken van Boom: ***Isaiah Berlin Twee vormen van vrijheid***. Boom, 1996, ISBN 9789085069034. Daarnaast zijn er bij het bonusmateriaal op de Maieutiek-website inleidingen op het vrijheidsbegrip van Berlin te vinden.

Het boek van Snyder is de basis van waaruit de colleges de filosofische verdieping en achtergronden kunnen bieden. Voor die achtergronden zal ik, waar mogelijk ook teksten aanbieden bij het bonusmateriaal op de website.

De colleges

College 1 Thema twee vormen van vrijheid. Wat betekenen positieve en negatieve vrijheid volgens Berlin. Dit veronderstelt Snyder als bekend en dus beginnen we de colleges daarmee.

Uit **Over vrijheid** blz 9 t/m 28, 'voorwoord' en 'Inleiding vrijheid' tot het kopje Holocaust

Uit **Twee vormen van vrijheid** blz 7 t/m 30. En/of de **teksten op de website** over twee vormen van vrijheid.

College 2 Snyders kritiek op Berlin en vooral zijn kritiek op de eenzijdige aandacht voor negatieve vrijheid in de VS.

Uit **Over vrijheid** blz 28 t/m 47 'Inleiding vrijheid' vanaf het kopje 'Holocaust' tot einde van dit hoofdstuk.

College 3 Soevereiniteit I Wie is Edith Stein die in dit hoofdstuk voor Snyder een grote bron van inspiratie is. Wat heeft haar begrip *Einfühlung* toegevoegd aan het denken over vrijheid.

Uit **Over vrijheid** blz 47 Soevereiniteit blz 48 'Leib' tot 'mysterie' en verder 78 'Empathie' tot het eind van het hoofdstuk op blz. 100.

College 4 Soevereiniteit II Weil en Stein en het verschil tussen Leib en Körper en wat dat onderscheid doet m.b.t. het begrijpen van wat vrijheid is of zou moeten zijn.

Uit **Over vrijheid** blz 47 Soevereiniteit blz 56 'mysterie' tot 78 'Empathie'