



Je moet je
leven
veranderen

College-10

Theo Meereboer
& Petra Bolhuis

www.maieutiek.nl

Je moet je leven veranderen

Niemand van ons had kunnen voorzien hoezeer het onmogelijke mogelijk zou worden in zo korte tijd. Wij zitten thuis, houden ons aan regels die niemand ons hiervoor had kunnen opleggen en zien de onmogelijkheid van het voorspellen van een toekomst op basis van zelfs de meest wetenschappelijke feiten. De wetenschap wint terrein terug in de vorm van de deskundigen, maar verliest ook terrein, omdat wij allen zien dat zelfs de meest deskundigen niet in de toekomst kunnen kijken.

Maieutiek 2020-voorjaar-10

2

Zelfkennis

Na Nietzsche en zeker in het postmodernisme zien we onszelf als mensen terug in een wereld die in hoge mate comfortabel, maar onzeker, is geworden.

De gewoone regeert zegt Sloterdijk.

Het streven naar anders, hoger of beter kan hoogstens een persoonlijke oefening zijn, want wij allen leiden aan de antiautoritaire reflex.

Maieutiek 2020-voorjaar-10

3

Wie en wat

Het wat = het geproduceerd subject, dat wat door invoeging in de gemeenschap, het basiskamp is ontstaan,

Het wie = de uniciteit van het individu waarop de disciplinerende aangrijpt, maar dat ook op basis van de disciplinerende zijn unieke vorm vindt.

Maieutiek 2020-voorjaar-10

4

Wie versus wat; 3 opties

1. Wie wordt uitgedaagd en geïnspireerd door het wat,
2. Wie = wat,
3. Wie voelt zich beperkt en ingeklemd door het wat.

Naar mate ons basiskamp ons een comfortabel overleven biedt zijn er vele vormen waaruit het wie kan kiezen. Er is een breedte, maar niet perse een verticaliteit. Verticaliteit heeft ook effect op de omgeving, die dat vaak afwijst. (antiautoritair)

Maieutiek 2020-voorjaar-10

5

De wolk

De gemeenschap verandert doordat er aan de periferie mensen óf een verbreding van de mogelijkheden óf een verticaliteit neerzetten die wel of geen navolging krijgt. (Buikhuizen, Bagwan, Microsoft)

Omdat wij allemaal ruimte krijgen om onszelf neer te zetten middels allerlei door het basiskamp geleverde mogelijkheden ontstaat er een periferie zonder centrum. Gewoon is niet goed genoeg, maar verticaliteit is aanmatigend!

Maieutiek 2020-voorjaar-10

6

Wetenschap en techniek

De kennisoverdracht van alle middelen die ons ten dienste staan zijn deel van een basiskamp, maar daarmee hebben alle individuen de macht die bij het hele basiskamp hoort. Dat is problematisch; ieder van ons is in die zin een aap met een machinegeweer.

Het zou wel eens de techniek kunnen zijn die ons gaat beperken in het gebruik van die mogelijkheden, met een beroep op het immuunsysteem. (veiligheid, gezondheid bewaakt via algoritmes in apps en de publieke ruimte)

Maieutiek 2020-voorjaar-10

7

De beweging van de gemeenschap

Enerzijds zullen er politieke beslissingen worden genomen die de richting van de wolk gaan bepalen;

Het debat en ons aller denken verandert min of meer ongemerkt door mensen aan de periferie van de wolk; Wilders, Baudet, Urgenda en Tunberg zijn mensen die, door de één bejubelt en door de ander verguist, de wolk van wat wij allen mogelijk achten laten verschuiven. (wellicht op zo'n manier dat door polarisering de wolk uiteen zou kunnen vallen.)

Maieutiek 2020-voorjaar-10

8

De beweging van het individu

De mythe van het autonome subject is ontmaskert, maar dat maakt het niet gemakkelijker om te weten wat jij zelf kunt en moet doen in deze tijd.

Je ideeën over de richting van je beweging vinden altijd plaats in een basiskamp die je gevormd heeft middels disciplineren en zelfs onze antiautoritaire reflex blijkt een collectief verschijnsel. Cynisme en het afdoen van verticaliteit als een onterecht en naïef idee dat je invloed hebt op het wereldgebeuren ligt voor de hand.

Maieutiek 2020-voorjaar-10

9

De kynicus

"Een kynicus is een mens, die in iedere situatie die zich hiervoor leent, handelt op basis van een oordeel voortkomend uit een overwogen, eigen oordeel. Niet langer wordt het gedrag van de kynicus bepaald door conventies, door angst voor afwijzing of de gemakzuchtige houding van het voegen naar hoe iedereen het doet, maar door een houding, gebaseerd op de eigen ideale werkelijkheid. Aangezien de omstandigheden veranderen, verandert de kynicus evenzeer. Dat maakt, dat de kynicus grillig lijkt, wisselend van opvatting en gedrag en daarmee inconsistent. Waar de cynicus verzucht; 'Er is geen waarheid en niemand is te vertrouwen en dus moet ik vuile handen maken ander wordt ik voor dom en naïef versleten.' Daar zegt de kynicus; 'Het maakt me niet uit of er geen waarheid is en of andere mensen te vertrouwen zijn, ik leef alsof ik leef in de wereld waar ik in zou willen leven en de consequenties aanvaard ik wilens en wetens.'" (slottekst p.5)

Maieutiek 2020-voorjaar-10

10

Moet je je leven veranderen?

Wij kinderen van de Verlichting hebben last van nihilisme, maar daarna leven zou ons naar de door Jonas zo gevreesde ijzeren tijd terugbrengen. Immers als wij mensen niet ons best doen om de wereld zo te maken als wij denken dat het goed is, wie doet het dan?

Cynisme, nihilisme de antiautoritaire reflex consumptisme, en de gemakken van het huidige basiskamp weerhouden ons ervan de verticaliteit te zoeken.

Sloterdijk en Jonas stellen; als wij de verandering niet zoeken, dan dringt de noodzaak te veranderen zich onafwendbaar aan ons op.

Maieutiek 2020-voorjaar-10

11

Het onwaarschijnlijke van toen is nu doodgewoon

Of het nu gaat over de ontwikkeling van techniek, gezondheidszorg, reizen door de ruimte of over idealen als vrijheid en gelijkheid, voor dat alles geldt; wat eerst ten hoogste onwaarschijnlijk was, is het nieuwe basiskamp.

Wat nu onmogelijk lijkt zal dus ooit het alledaagse leven zijn voor generaties na ons.

Maieutiek 2020-voorjaar-10

12