

Ben ik mijn lijf ?

Petra Bolhuis &
Theo Meereboer
www.maieutiek.nl

8



Memento mori

- De ziel is gekerkerd in het lichaam.
- Hard optreden tegen het lichaam is een methode om het lijf het zwijgen op te leggen zodat je je met het werkelijk belangrijke kunt bezig houden; het hiernamaals.



Maieutiek-2017-8

Carpe Diem

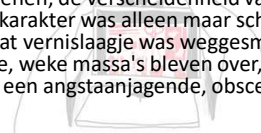
- Eerst wordt de wereld de plek waar je door hard werken het goede kunt doen, het lijf wordt van belang.
- Als gaandeweg de zekerheid van een hiernamaals verdwijnt verliezen we de zin van het geheel uit het oog.
- Sartre en de walging.



Maieutiek-2017-8

De walging

- „En toen, toen opeens was het er, glashelder: het bestaan had zich plotseling blootgegeven. Het zag er niet langer ongevaarlijk uit, zoals abstracte categorieën ongevaarlijk zijn. Het was de stof waaruit de dingen zijn gemaakt; de boomwortel was gevormd uit bestaan. Of laat ik het zo zeggen: de boomwortel, de hekken van het park, de bank, het iele gras van het gazon, dat alles was verdwenen; de verscheidenheid van de dingen, hun eigen karakter was alleen maar schijn, een vernisje. Dat vernislaagje was weggesmolten en wanstaltige, weke massa's bleven over, chaotisch - en naakt, ven een angstaanjagende, obscene naaktheid."



Maieutiek-2017-8

Maar je mag toch wel genieten!

- Van geworpen in vrijheid naar het uitstellen van de dood en vooral van het lijden naar het maakbare bestaan.
- Het lichaam als drager van persoonlijke vrijheid.
- “Wat vind je er zelf van?”
- Maar deze autonomie was deel van de lichaam-geest dichotomie (zie vorige week)



Maieutiek-2017-8

Sunny Bergman

- <https://www.youtube.com/watch?v=CUri dLmEg-Y>
- Het beperkt houdbare lijf is geen autonoom afgesloten lichaam, het is het lijf tussen anderen, gezien en aangeraakt, deel van een narratief en dus veel minder ‘wat vind je er zelf van’ dan we dachten.



Maieutiek-2017-8

Lichaam en geest

- In het ervaren van het verschil blijft de eigenheid een belangrijke rol spelen.
- Zit die in functionaliteit zoals Merleau-Ponty veronderstelt?
- Of zit die de relatie binnen- buiten zoals de make-over programma's stellen?
- Zit het in het samenvallen met het geproduceerde subject dat Foucault beschrijft, maar waar hij ook kritisch over is?

Maieutiek-2017-8

Filosofie en het lijf

- Het lichaam was lang de drager van de ziel of de rede en moest 'eronder gehouden' worden.
- Als het lijf in de aandacht komt is er de scheiding lichaam-geest die doet denken dat we puur met onze ratio ons lichaam besturen.
- Als we dan het lichaam centraal stellen is er én materialistische reductie én idee dat het lichaam er is als voertuig van het brein.

Maieutiek-2017-8